

## FÜHRUNGEN

### Sonntag, 29. Mai

Schwyz  
Sagen, Produkte der dichtenden Volksseele? Peter Egloff, Forum Schweizer Geschichte, 11.00–12.00 Uhr

## MUSIK

### Mittwoch, 25. Mai

Seewen  
Crazy Diamond, The Pink Floyd Tribute, Gaswerk Eventbar, 21.00–22.30 Uhr

### Freitag, 27. Mai

Seewen  
Zebop, Carlos Santana Tribute Band, Gaswerk Eventbar, 21.00–22.30 Uhr

Brunnen  
Dorf-Fyrabig: Jetlag, nur bei guter Witterung, Schiffstation, 18.00–20.00 Uhr

Einsiedeln  
Symposion und Pontifikalamt, Zürcher-Sing-Akademie, Orchester La Scintilla, Kloster Einsiedeln, 18.15 Uhr

Vitznau  
Summer Sounds Lakeside, Kurpark, 20.30 Uhr

### Samstag, 28. Mai

Schwyz  
Ambäck – ab i d Beiz-Tour, Berggasthaus Haggeneegg, 20.00 Uhr

Schaf Ahoi, Raphael Tschümperlin, Chupferturm, 20.15 Uhr

Seewen  
Karaoke-Party, Clovers Pub, 21.00–02.00 Uhr

Brunnen  
EDGE Ensemble, Eugenia Karni, Gilad Karni, Dmitry Demyashkin, Theresianum, 19.15 Uhr

Rothenthurm  
Eiger, Mönch & Silberhorn, Echo vom Paradiesli, Berner Orgelplausch, Rest. Beaver Creek Ranch, 19.30 Uhr

### Sonntag, 29. Mai

Schwyz  
Ländlertrio Urmegmüet, Musiksonntag, Berggasthaus Haggeneegg, 12.00–17.00 Uhr

Steinen  
Klingende Landschaften, Peter Gisler, Carlo Gamma, Beat Föllmi, Müsigracht, 10.00–11.00 Uhr

### Mittwoch, 1. Juni

Schwyz  
Schülerkonzert, von Klassik bis Pop, Musikschule Schwyz, Alterszentrum Acherhof, 15.00–16.30 Uhr

## BÜHNE

### Mittwoch, 25. Mai

Ibach  
Giulias Verschwinden, Die Bühne 66, Verenasaal, 20.00 Uhr

## FREIZEIT

### Mittwoch, 25. Mai

Schwyz  
Auf den Spuren «gschaffiger» Schwyzerrinnen, historischer Abendspaziergang, Martina Kälin, Ital Reding-Hofstatt, 19.00 Uhr

Steinerberg  
Flashover-Party, Schulhaus, 20.00 Uhr

### Freitag, 27. Mai

Steinerberg  
Flashover-Party, Schulhaus, 20.00 Uhr

## VERSCHIEDENES

### Mittwoch, 25. Mai

Schwyz  
Kantonsratssitzung, Kantonsratssaal, 09.00 Uhr  
Spiritueller Begegnungsabend, Botschaften aus dem Jenseits, Monika Tresch, MythenForum, 19.30–21.00 Uhr

Brunnen  
Genossengemeinde, Genossame Ingenbohl, Aula Kornmatt, 20.00 Uhr

### Samstag, 28. Mai

Schwyz  
Vortrag: Inglin's Lebhag aus ungewöhnlicher Perspektive, Nathanael Schindler, André Röthlisberger, Hotel Wysses Rössli, 11.30 Uhr

## Diverses

### Carlos-Santana-Hits mit Zebop

Die beliebte Carlos-Santana-Tribute Band Zebop spielt diesen Freitag live im «Gaswerk» in Seewen. Wenn Liebe, Leidenschaft und Freude aufeinandertreffen, ist es die ungebändigte Energie der Latin-Rock Band Zebop, welche Herzen berührt, vereint und höher schlagen lässt. Türöffnung ist um 19 Uhr, das Konzert beginnt um 21 Uhr. (pd)

### BSZ-Disco ist wieder da

Am Mittwoch, 1. Juni, wird wieder getanzt im «Gaswerk» in Seewen. Die BSZ-Disco ist eine öffentliche Party für



## Dorf-Fyrabig startet wieder

Die Erlebnisregion Mythen und Leben im Dorf (Schwyz) organisieren zum dritten Mal eine Open-Air-Sommer-Konzertreihe. Die mobile Bühne steht bis Ende August jeden Freitag abwechslungsreich an der Schiffstation in Brunnen, auf dem Hauptplatz in Schwyz oder im Lido in Brunnen. Am Freitag startete der Dorf-Fyrabig mit der Band Jetlag in Brunnen.

Bild: PD

## Klingende Landschaften

Eine musikalische Wanderung entlang der Muota

Der Urner Komponist und Musiker Peter Gisler begibt sich seit Jahren immer wieder auf musikalische Spurensuche in den Urschweizer Alpen. Mehr und mehr wuchs dabei der Drang, die urchige Landschaft mit eigenen, neuen Tönen klangvoll zu charakterisieren. Entstanden ist das kompositorische Projekt «Klingende Landschaften», das mit der Uraufführung der «Muota-Suite» am 29. Mai in Steinen seinen Auftakt nimmt.

Die «Muota-Suite» ist ein Fenster, durch welches die Zuhörenden die Musik, die Stimmungen und die Kraft der

Natur neu entdecken und auf sich wirken lassen können.

An der Uraufführung der «Muota-Suite» im Müsigracht Steinen wirken neben Peter Gisler, Altdorf (Komposition, Kontrabass, Harmonium, Schwyzerörgeli), auch Carlo Gamma, Altdorf (Saxofon), und Beat Föllmi, Hünenberg (Percussion), mit. Die Komposition lässt den Musikern immer wieder Raum für jazzige Improvisationen. Die Melodien passen sich der Strömung der Muota an. Im Müsigracht Steinen sind weitere Kompositionen von Peter Gisler zu hören. Die Aufführung in Steinen ist der Projektauftakt von «Klingende Landschaften». Die Uraufführung der «Muota-Suite» findet am Sonntag von 10 bis 11 Uhr statt. (pd)

## Einblick in Sagenwelt

Am Sonntag findet eine Expertenführung statt.

Am Sonntag um 11 Uhr gibt Peter Egloff, Volkskundler und freier Publizist, bei der Dialogführung mit der Ausstellungskuratorin Pia Schubiger Einblick in das Wechselspiel zwischen gedruckter Literatur und mündlicher Überlieferung.

Wie die bekannteste deutsche Märchensammlung, geht auch die erste grosse Sammlung deutscher Sagen auf die Brüder Grimm zurück. Die Publikation von 1816/1818 wurde formal stilbildend für viele Sagensammler. Die meisten von ihnen sahen die Entstehung und Weitergabe dieser Geschich-

ten aus dem «Volksmund» fernab von Schulstube, Kirche, Universität, Dichterklausur und Buchdruckerei.

### Sagen aus dem zentralen Alpenraum in der Ausstellung

Aber die romantische Idee von der «dichtenden Seele des Volkes» hält einer genaueren Betrachtung nicht stand. Die Ausstellung «Sagenhafter Alpenraum» widmet sich im Forum Schweizer Geschichte Schwyz den Erzählungen aus dem zentralen Alpenraum. (pd)

Personen mit Beeinträchtigungen kognitiver-, körperlicher- oder psychischer Art. Die Veranstaltung wird jeweils in Zusammenarbeit mit der BSZ Stiftung durchgeführt. Der Eintritt ist frei, die Party dauert von 19 bis 21 Uhr. (pd)

### «Schaf Ahoi» im Chupferturm

Gehen Sie am Samstag um 20.15 Uhr mit Trompeter Raphael Tschümperlin und seinem Quartett mit auf die abenteuerliche Reise eines lebenswürdigen, der Fantasie entsprungener Fabeltiers. Die smoothie, verzaubernde Jazzmusik ist exakt auf den Text abgestimmt. (pd)

### Bödelä-Kurs mit Unterhaltung

Der VSV Schwyz organisiert am Samstag, 28. Mai, im Restaurant Feld, Feusisberg, den traditionellen Bödelä-Kurs. Anfänger sowie Geübte sind herzlich willkommen. Am Abend spielt das Trio Holdrio zum Tanz auf. Üben des Gelernten ist erwünscht. Eine eigene Tanzgruppe bilden jene Tänzerinnen und Tänzer, die das Bödelä ausüben. Um 14.30 Uhr ist Eintreffen der Kursteilnehmenden, ab 19.30 Uhr gibt es Musik und Tanz mit dem Trio Holdrio. (pd)

## Inglin-Tage werden lanciert

Am Freitag und Samstag finden drei Veranstaltungen rund um den Schriftsteller Meinrad Inglin statt.

Der Limmatverlag hat in Zusammenarbeit mit der Meinrad Inglin-Stiftung anlässlich des 100-Jahr-Jubiläums die Originalfassung von «Die Welt in Ingoldau» neu aufgelegt.

**Bote**   
Medienpartnerschaft

Am Freitag um 20 Uhr findet in der Kantonsbibliothek Schwyz die öffentliche Vernissage statt. Mit dabei sind neben den Initianten des Vereins Schwyzer Literaturfestes unter der Leitung von Reto Wehrli auch der Inglin-Stiftungspräsident Ulrich Niederer und der Schwyzer Schauspieler Philippe Schuler, der das ganze Jahr als Meinrad In-

glin auftritt. Am Samstag steht Meinrad Inglin's Kurzgeschichte «Lebhag» (1958) im Fokus. Um 9.30 Uhr pflanzen Schwyzer Schulkinder unterhalb der Kantonsschule Kollegi Schwyz solche Lebhage.

Nach der Lebhagpflanzung findet in Zusammenarbeit mit der Volkshochschule Schwyz um 11.30 Uhr im Hotel Wysses Rössli ein zweiteiliger Vortrag statt. Die jungen Schwyzer Nathanael Schindler (Germanist) und André Röthlisberger (Gärtner und Umweltingenieur) setzen sich aus ihrer persönlichen und beruflichen Perspektive mit Meinrad Inglin's «Lebhag» auseinander. Sämtliche Veranstaltungen sind kostenlos (Kollekte). (pd)



Der Schwyzer Schauspieler Philippe Schuler wird am Freitag an der Buchvernissage der Neuausgabe von «Die Welt in Ingoldau» als Meinrad Inglin auftreten. Bild: PD

## Saisonstart mit EDGE

Im Theresianum wird es wieder klassisch.

Das Theresianum Ingenbohl verwandelt sich wieder in einen klassischen Konzertsaal. Derzeit sind vier Crescendokonzerte in diesem Jahr geplant. Am 28. Mai tritt das EDGE-Ensemble auf. Es formierte sich während der Pandemie und besteht aus drei Ausnahmekünstlern ihres jeweiligen Fachs. Die belgische Geigerin Eugenia Karni ist das «E» von Edge. Bereits mit zehn Jahren debütierte sie als Solistin mit den Rotterdamer Philharmonikern.

Das «D», Dmitry Demyashkin, ist Hauspianist und Künstlerischer Leiter des Crescendo-Konzertmanagements. Das «G» des Ensembles stellt Gilad Karni, Ehemann von Eugenia Karni. Der israelische Bratschist wurde 1992

jüngstes Mitglied der New Yorker Philharmoniker. Das EDGE-Ensemble widmet sich dem «Kegelstatt-Trio» KV 498 in Es-Dur von Wolfgang Amadeus Mozart und dem Trio Es-Dur, Op. 40, von Johannes Brahms. (pd)



Das EDGE-Ensemble spielt Mozart und Brahms. Bild: PD

## Silberhorn auf der Ranch

Das Ländlerquartett stellt die neue CD vor.

Das Eventzelt auf der Beaver Creek Ranch wird diesen Samstag, 28. Mai, ab 19.30 Uhr von Ländlerklängen umhüllt. Die jungen Ländlermusikanten aus dem Berner Oberland und Appenzell gastieren in Rothenthurm. Egal ob urchige Ländlermusik, Evergreens oder Hitparade – das Quartett holt alles mögliche aus ihren Instrumenten heraus. Die Mischung aus herkömmlichem Bekannten mit einem Touch von jugendlichem Übermut ergibt den Sound der Formation Silberhorn. Nach der CD-Vorstellung wird der Abend als Stu-

bete mit Echo vom Paradiesli und Berner Orgelplausch abgerundet. Der Eintritt ist frei, Kollekte, Reservation erwünscht. (pd)



Das Ländlerquartett Silberhorn. Bild: PD